



**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства «Фортепиано»**

№ п/п	Наименование предметной области (учебного предмета)	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2		
1.1.	основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	I, II, III	IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2		
2.1.	сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III	IV
2.2.	слушание музыки	1	1	-	-	I,II	
2.3.	музыкальная литература	-	-	1	1	III	IV
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1		
3.1.	хор	1	1	-	-	I, II	
3.2.	ансамбль	-	-	1	1	III	IV
Всего:		5	5	5	5		

Учебный план сгруппирован по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской и (или) художественно-творческой подготовки; учебные предметы историко-теоретической подготовки; а также предметы по выбору, нормируемые с участием родителей (законных представителей).

Учебные предметы историко-теоретической подготовки проводятся в форме мелкогрупповых занятий – от 4 до 10 человек, учебный предмет «Ансамбль» может проводиться в мелкогрупповой форме – от 2 человек.

Учебный план составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 2012 г.

Составила Зам. директора по УВР

Н.Е. Богданова