



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Народные инструменты"

Индекс ПО, разделов и УП	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка, час.	Самостоятельная учебная нагрузка, час.	Аудиторная учебная нагрузка, всего в час.	Аудиторные занятия, в часах			Промежуточная аттестация по полугодиям			Распределение обязательных учебных занятий по годам обучения,					Распределение обязательных учебных занятий по годам, часов в неделю							
					В том числе			Экзамены	Зачеты	Контрольные уроки	1 класс 32 недели	2 класс 33 недели	3 класс 33 недели	4 класс 33 недели	5 класс 33 недели	1 класс 32 недели	2 класс 33 недели	3 класс 33 недели	4 класс 33 недели	5 класс 33 недели	8 класс 33 недели		
					Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные																
1	2	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	24	25	26	27	28	29	30	31
Обязательная и вариативная части (с К)		3332,5	1716,0	1617		626	486									33	33	33	33	33	33		
Обязательная и вариативная части (без К)		3184,5	1716	1468,5	429	594	445,5																
Обязательная часть (с К)		2491	1304	1188	109	593	486																
Количество часов по двум ПО. (без К)		2343	1303,5	1039,5	33	561	445,5																
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5	33	132	445,5																
ПО.01УП.01	Специальность	924	561	363			363	2,1	4,6,8	3,5,7,9	66	66	66	82,5	82,5	2	2	2	2,5	2,5			
ПО.01УП.02	Ансамбль	264	132	132		132			10			33	33	33	33		1	1	1	1			
ПО.01УП.03	Фортепиано	346,5	264	82,5			82,5		10	1-9	16,5	16,5	16,5	33		0,5	0,5	0,5	1				
ПО.01УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33	33					1-9	33					1							
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429	0	429	0																
ПО.02УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5		247,5		10		1-9	49,5	49,5	49,5	49,5	49,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
ПО.02УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5		181,5				01.окт	33	33	33	33	49,5	1	1	1	1	1,5			
Недельная нагрузка по двум ПО (аудиторная)																5,5	6	6	6,5	7,5			
Недельная нагрузка по двум ПО (самостоятельн.)																5,5	8	8	9	9			
Недельная нагрузка по двум ПО (максимальная)																11	14	14	15,5	16,5			
В.00.	Вариативная часть	841,5	412,5	429	396	33	0																
В.01.УП.01	Ансамбль	33		33	33						33					1							
В.01.УП.01	Оркестровый класс	396	132	264	264						0	66	66	66	66		2	2	2	2			
В.01.УП.01	История искусства	49,5	16,5	33	33									33						1			
В.01.УП.01	Фортепиано	330	264	66	66						16,5	16,5	16,5	16,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5				
В.01.УП.01	Элементарная теория музыки	33	0	33		33					66	66	66	66		2	2	2	2			1	

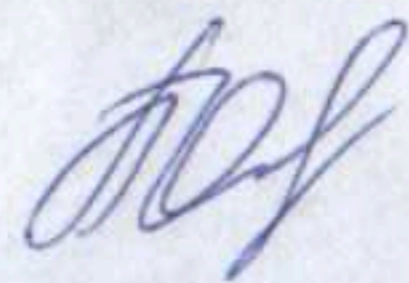
Недельная нагрузка по двум ПО ( аудиторная)										7	8,5	8,5	10	10,5	
Недельная нагрузка, с учетом вариатива (самост.)										6	11	10	12,5	11	
Недельная нагрузка, с учетом вариатива										13	19,5	18,5	22,5	21,5	
К.03.00	Консультации (часов в год)		148	148	76	32	40								
К.03.01	Специальность			40			40			8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио			16		16				2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература			10		10					2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль			6		6					2	2	2		
К.03.05	Сводный хор			40	40					8	8	8	8	8	
К.03.06	Оркестр			36	36							12	12	12	
А.04.00.	Аттестация (годовой объем в неделях)														
ПА.04.01	Промежуточная аттестация (экзаменационная)		4							1	1	1	1		
ИА.04.02	Итоговая аттестация		2											2	
ИА.04.02.01	Специальность		1											1	
ИА.04.02.02	Сольфеджио		0,5											0,5	
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная , отечественная)		0,5											0,5	
Резерв учебного времени (в неделях)			5							1	1	1	1	1	
Итого форм контроля			Экзаменов в обязательной части		3									3	
			Зачетов в обязательной части		5										
			Контрольных уроков в обязательной части		32										
			Экзаменов с учетом вариатива												
			Зачетов с учетом вариатива												
			Контрольных уроков с учетом вариатива												

### 5. Перечень учебных аудиторий

№ пп.	Наименование
1	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
2	Кабинет музыкальной литературы
3	Классы для индивидуальных занятий
4	Классы для групповых занятий
5	Классы для проведения ансамблевых занятий
6	Концертный зал
7	Библиотека
8	Фонотека

Согласовано

Зам. директора по УВР



Богданова Н.Е.

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься и обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2-5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим предметам.

2. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть перераспределены на учебный предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» - 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» - 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.